اِنَّ مِنَ الْبَیَانِ لَسِحْرًا

قصیدہ در مدح امامِ زمانؑ وجہِ قیامِ زمین و آسمان مہدیِ دوران

رہنمائے اِنس و جان عجّل اللہ فرجہ و سہّل اللہ مخرجہ

مسمّٰی بہ

جلوۂ طور

مصنّفہ

مرزا کاظم حسین صاحب محشرؔ تلمیذ جانشین حضرت نفیس جناب میر علی محمد صاحب عارفؔ دام فیضہم

حسب فرمایش فخر الاطباء راس الحکما حکیم منیر حسین صاحب قبلہ مدظلہ العالی

در تصویر عالم پریس واقع لکھنؤ طبع گردید

بسم اللہ الرحمن الرحیم

نہین نیند آنے دیتی حسرت دیدار جانانہ ❊ سنا ای بخت خفتہ حضرت موسیٰ کا افسانہ

کہانتک سنگ طور شوق سے ٹکراؤن سر آخر ❊ رہون تا چند نورا مین حسرت کا دیوانہ

خدا ہی خیریت رکھے اب ای جبریل بیتابی ❊ خلیل دل ہوا ہی شمع نظارہ کا پروانہ

کہانتک انتظار ای چشم شوق اب رات بھی ہے ❊ اجازت دے تو اٹھ کر بند کرون باب کاشانہ

بس ای شوق نظارہ اب تو آنکھین بند ہونے دے ❊ کہ دامان نگہ پر کھنچ گئی تصویر جانانہ

تلاش دوست مین اجڑا ہوا دل ڈھونڈھتا ہی ❊ جدھر جاتا ہون میرے ساتھ آتا ہی ویرانہ

کہان صبر اخوان بسمل کہ دیکھین روز محشر انکو ❊ خدا کیواسطے رہنے دے طولانی یہ افسانہ

تراوشہاے خوناب جگر اور چشم پرنم ہی ❊ دل پرشوق ہی اور جوش دید حسن جانانہ

حجابِ مصلحت مین وان نگاہِ شوخ پوشیدہ
یہان ارمانِ شوقِ دید مین ہر بار مستانہ

وہان یہ حکمِ شرعِ حسن جتنا ہو سکے چھپیے
یہان فتوے ہے دینِ عشق ڈھونڈھو بیحجابانہ

وہان فضلِ خدا سے آوہ مقلد "لن ترانی" کے
یہان پیشِ نظر ناکامیِ موسیٰ کا افسانہ

فراق اک پل کا بھی یان ہے رجوبِ غیبتِ کبرے
قیامت پر وہان موقوف لطفِ وصلِ جانانہ

ادھر مثلِ مہِ نو خم بشوقِ آستان بوسی
جہان افروز ادھر خورشیدِ اقبالِ ملوکانہ

بذوقِ جستجو ہمنے یہان لاکھون کنوین جھانکے
ادھر یہ ضد قیامت تک نہ بتلائینگے کاشانہ

عریضہ لکھکے یان ہم پاس سے کچھ اور کھو بیٹھے
جواب آیا بھی وان سے تو جوابِ دلربایانہ

وہان دنیا منور آنکے شمعِ حسنِ عارض سے
یہان افسردہ دل مثلِ چراغِ عمرِ پروانہ

نگاہِ لطف مین وان لطفِ فیضِ چشمۂ کوثر
یہان گردش سے قسمت کی شکستہ دلکا پیمانہ

بنا ہے کعبۂ عشقِ حقیقی حسن سے انکے
تصور سے خرابآبادِ دل اپنا صنم خانہ

ادھر تابان ہے رخ سے نورِ اعجازِ مسیحائی
نثارِ شمعِ غم ہو روح ادھر مانندِ پروانہ

ترقی پر حیاتِ خضر و عیسیٰ انکی برکت سے
یہان اک دو ہی مین دم ہین تو وہ بھی ہے بیگانہ

اُدھر ہی دورِ جامِ بادۂ دیدار محفل مین
یہان گردش سے قسمت کی نگون مینا و پیمانہ

بُری قسمت سہی لیکن پکارون تو مین ساقی کو
یہی ہے طرزِ آزادی یہی اندازِ رندانہ

کہان ہو ساقیا ہشیار ہو خوابِ جوانی سے
ذرا بجھسے ملا تو او ستمگر چشمِ مستانہ

دکھا دے آفتابِ ساغرِ گلرنگ کی طلعت
رہے تا حشر الٰہی گرمیِ بازارِ میخانہ

طوافِ میکدہ کو خوبیِ تقدیر لائی ہے
بڑی مشکل مین چھوٹا حضرتِ حافظ سے یارانہ

بہارِ وصل مین ظالم نے کیا کیا آفتین ڈھائین
رہا ہے مدتون تک ساتھ تو بہ کا رقیبانہ

بقدرِ شوق دل کو آج ذوقِ بادہ نوشی ہے
بحدِ جوشش دکھلا تو بھی اندازِ کریمانہ

ہوا دل کی بدولت یہ گناہِ فاش اے ساقی
کہ میخانے مین آیا چھوڑ کر راہِ صنم خانہ

عذاب دین و دنیا جانتا ہون پابندی کو
مرا تقوی ہے آزادی مرا مذہب ہے رندانہ

مری لاعقلی کو دیکھین سب چشمِ بصیرت سے
مے دیدار سے مدہوش ہون مین مستانہ

یہی نشہ ہے میرا منزلِ مقصود کا رہبر
اسی نشے مین دونا ہوگا جوشِ وصلِ جانانہ

اسی نشے کی لغزش مجکو پہنچا ئیگی کوثر تک
اسی نشے مین بھر جائیگا چشم و دل کا پیمانہ

اِسی نشے مین پورے ہونگے ارمانِ مدہ دل کے
نقابِ شاہدِ مقصود اُٹھیگی بے حجابانہ

اِسی نشے کی ہوگی انتہا صبحِ قیامت پر
اُٹھونگا جھومتا کُنجِ لحد سے جبکہ مستانہ

تہِ فرمانِ حق ہوگی حکومت ربعِ مسکون کی
سرِ مہدیؑ دین پر ہوگا اکلیلِ ملوکانہ

زمینِ عرصۂ محشر کی رونق دیدنی ہوگی
اِدھر جشنِ ملوکانہ اُدھر دربارِ شاہانہ

سُنا دو محتشم ایسا مطلعِ پُر نور با شوکت
کہ جسکے سامنے حُسنِ مہ کنعان ہو افسانہ

کلیمِ طورِ اوجِ نظم کے ارمان نکلنے دو
جمالِ شاہدِ حسرت دکھا دو بے حجابانہ

اگر ہو تجھسے ای شمعِ کرم کارِ مسیحانہ
پڑھے کلمہ ترا مثلِ نصیری روحِ پروانہ

دلِ پُر شوق مین جیسے کہ عشقِ حیدرِ صفدر
اِسی صورت سے ہے انکا چشمِ بینا مین کاشانہ

اگر مثلِ ید اللہ تیرے ای مولا قدم آئین
عبادت گاہِ عالم صورتِ کعبہ ہو بتخانہ

ریاضِ خلد پھر سنسان ہو چشمِ سلیمان مین
جو دیکھین چشمِ حق بین سے ترا دربارِ شاہانہ

کہین کیونکر نہ تصویرِ امیر المومنین تجھکو
خدائی بھر یہ قصہ اور پھر صورت فقیرانہ

نہ ہوتا ای گلِ خوبی جو تیرا دم زمانے مین
بہارِ صبحِ محشر تک نہ اُگ سکتا کوئی دانہ

دمِ تعلیم تجھسے ہو اگر شانِ علیؑ ظاہر
دلِ پُرشوق کو جبریل دیتے ین جابے نذرانہ

یہ صدقہ تیرا اے جانشینِ ساقیِ کوثر
ہم ایسوں کے لیے جنّت بنی ہی بزمِ رندانہ

نہین بھرتا ہی جو باران آبِ رحمتِ حق سے
وسیع اتنا ہی ای مولا ترا صحنِ جلو خانہ

حکم ٹھہرے تیرا عدل بزمِ عشق مین آکر
مثالِ رشتہ وصلت ہے میانِ شمع و پروانہ

قدم رکھے جو آکر تیرے دشتِ رہنمائی مین
معلّم عقلِ کل کا ہو ابھی مجنونِ دیوانہ

سیرِ قرآن ہو جس صورت سے بسم اللہ کا جلوہ
مزین فرقِ انور پر ہی یون دیہیمِ شاہانہ

خراجِ ملکِ مغرب لیکے حاضر ہو شہِ خاور
اگر ہو حکم فرما تیرا اجلالِ ملوکانہ

ہدایت تیری ای مولا جو شکلِ کفر کو بدلے
ہیولاے دلِ مومن ہو ناقوسِ صنم خانہ

فروزان ہو جو شمعِ حسنِ معنیٰ بزمِ عالم مین
بلاگردانِ جمالِ یوسفی ہو مثلِ پروانہ

قطارِ اشترانِ سیم و زر سائل کو دیتا ہی
یہ تیری قنبرِ بخشش نے دل پایا ہی شاہانہ

کبھی بھرتا نہ دامن نقدِ عمرِ جاودانی سے
ترے در پر اگر آتے نہ روح اللہ گدایانہ

پرِ جبریلِ اقبالِ سلاطین صاف اُڑ جائین
اگر شمشیر زن ہو تیرا اجلالِ ملوکانہ

کہے احسنت روحِ ضیغمِ حق فرطِ شادی سے
قدم رکھے اگر تو جنگ کے میدان مین شیرانہ

ہلالِ عید ہو اُسکی نظر مین جلوہ ابرو
مریضِ غم کو اے مولا جو تو دیکھے مسیحانہ

دلِ گاوِ زمین کو مہر کی صورت سے لرزہ ہو
جو میدانِ وغا مین تو کرے نعرہ دلیرانہ

تجلی زار ہو قندیلِ عرشِ کبریائی سے
ترا اقبال اگر برپا کرے جشنِ ملوکانہ

کُھلین اُنکی بھی آنکھین تیرے خورشیدِ ہدایت سے
برنگِ سایہ جنکے ساتھ ہو رفتارِ کورانہ

محمد کیون نہ کہیے صدقِ دل سے تجکو اے مولا
زمانے سے یہ کہتا ہو ترا خلقِ کریمانہ

مثل یہ راست ہو اوّل بآخر نسبتے دارد
ترا حسبِ نزارت اُنکا ہو اجلالِ شاہانہ

اگر نامِ خدا وہ باعثِ ایجادِ عالم تھے
تو قائم تیرے قدمون سے ہی اُس دُنیا کا کاشانہ

بقاے ملتِ اسلام تجسے تا قیامت ہی
جو وہ تھے ناسخِ قانونِ ادیانِ قدیمانہ

محافظ پیکرِ ایمانِ جن و انس کا تو ہی
مٹادی گر اُنھون نے صورتِ اہلِ صنم خانہ

دلِ عالم مین گر اُنکی محبت نے جگہ پائی
ترا اے نورِ حق ہر چشمِ مومن مین ہی کاشانہ

خدا نے تجکو دنیا مین کیا ہی حافظِ قرآن — نبی اگلی کتابین ورد مین اُنکے جو افسانہ

اگر تھے جانشین اُنکے جنابِ حیدرِ صفدر — خدا کا تو ہی نائب اے فروغِ بزمِ شاہانہ

ید طولا اگر شق القمر مین اُنکو حاصل تھا — تری شمعِ تجلی کا شرارِ طور ہی پروانہ

ترے سر پر بھی ہر دم سایۂ دامانِ حرمت ہے — جو وان تھا ابر سر پر صورتِ چترِ ملوکانہ

دماغ افروز اگر خوشبو ہان تھی جسمِ اطہر کی — دلِ یوسف ہی تیری بوے پیراہن کا دیوانہ

اگر ہی قبضۂ قدرت مین اُنکے بادۂ کوثر — تری صہبا الفت سے بھی اِک عالم ہی مستانہ

اگر وان مصلحت تھی جسم کے سایہ نہونے مین — ترا پوشیدہ رہنا بھی ہی اِک فعلِ حکیمانہ

تقابل کب تک اے محتشم فضیلتہاے مولا کا — دماغ و دل ہو کب تک مظہرِ اندازِ فرزانہ

دمِ حیرانیِ عقل و خرد ایجاز ہی بہتر — حضورِ خسروِ دین عرضِ مطلب کر گدایانہ

تو اے شاہِ دو عالم عالمِ علمِ لدنی ہے — مین حُبِ محسن خود عطا کر دیکھ کر صورت فقیرانہ

زبان کو باز رکھ للہ اب تکلیف بیجا سے — سپاسِ قسمتِ برگشتہ مین ہون مثلِ دیوانہ

غضب اندھیر کر رکھا ہی فرطِ نامرادی نے — اِدھر بھی ہان ذرا اک جلوۂ چشمِ کریمانہ

یہ مے نورِ حق ہی جلوۂ طورِ سخن محشر
نہ کیون مرغِ نگاہ چشمِ موسیٰ بھی ہو پروانہ

۱۵- شعبان المعظم ۱۳۲۲ ہجری

